

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																						活用例	種別	字幕	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	外国人	外国人アイヌの人々	H1V感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性同一性障害者	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生							高校生	大学生・一般	教職員
と 17	とべないホタル	制作／(有)ライフワーク(株)キネマ東京	18分				○													○									アニメ	なし	生まれつき羽が縮れて飛べず、いつもひとりぼちなホタルがいました。とべないホタルが男の子に捕まりそうになったとき一匹のホタルが身代わりに捕まってくれ、そのことで、みんなが自分のことを思ってくれていたことに気付く…。というようにいじめ問題についても考えることのできる作品です。	15	ビデオテープ	
と 21	ともに学びともに生きる	東京書籍	33分				○																				ドキュメンタリー	あり	「ともに学びともに生きる」ということはどういうことなのか。視覚障害のある生徒とクラス仲間たち、上級生、先生方、地域の人たちとの交流とともに学ぶ経験を経て成人した卒業生へのインタビューを通して考えていきます。	20	ビデオテープ			
と 30	都立特別支援学校就労促進ビデオ 輝く未来へ Step up (DVD)	東京都教育委員会	172分				○																	○	○			ドキュメンタリー	なし	都立特別支援学校就労促進のため制作されたビデオです。視覚障害、聴覚障害、肢体不自由、知的障害にあわせて、職場で輝く都立特別支援学校卒業生や、共に働く職場のみなさんの声を伝えます。「学校活用編」では、都立特別支援学校生徒へのメッセージがオムニバスで収録されています。	26			
と 35	共に働くための合理的配慮(DVD)	株式会社ドラコ	33分				○																			○	○		ドキュメント	あり	障害に関係なく、誰もが職業を通じて社会参加できる「共生社会」の実現を目指し、合理的配慮について学んでいきます。障害別に、その障害の特性と、合理的配慮の具体例を紹介しています。障害のある方自身の言葉を通して、紙面などでは伝わらない合理的配慮の在り方を考えていきます。	31		
な 1	泣いて笑って涙してポコアポコ	共和教育映画社	53分				○																			○	○		ドキュメンタリー	なし	大阪府松原市に住む車いすの福井千佳子さんが、空き缶を拾って換金し、高齢者に車いすを5年間に100台も贈った心温まる実話の映画化です。	10	ビデオテープ	
な 8	内藤剛志の中学生トークライブ	企画／法務省人権擁護局、人権教育啓発センター 制作／岩波映像	30分				○																				○	○		ドキュメンタリー	あり	平成13年に発表された全国中学生人権作文コンテスト入賞作品を紹介するとともに、集まった中学生たちによるトークが展開されています。	18	ビデオテープ
な 10			30分				○																				○	○						
な 11			30分				○																					○	○					
な 22	なぜ企業に人権啓発が必要なのか(DVD)	東映	22分	○			○							○														○	ドラマ	あり	企業にとっての人権啓発とは何なのでしょう？頭では、偏見や差別なく人権に配慮して行動しなければいけないと知っているとは思いますが、では、自分の日々の業務の中で、何ができるのでしょうか。この教材は、人権啓発を考えるためのヒントを、企業を舞台に日常の会社生活の一コマを切り取ったわかりやすいドラマとして構成し、あらためて考えるための素材として活用できます。 内容 1、「ハラスメントに気づく」① 2、「ハラスメントに気づく」② 3、「障害者と自然に」 4、「外国人に学ぶ」 5、「性の垣根をこえて」 6、「適性と能力のみで採用されたい」	29		
に 12	日常の人権Ⅱー気づきから行動へー外国人の人権障がい者の人権 部落差別 インターネットでの人権侵害(DVD)	東映	23分				○				○																○	○		ドラマドキュメンタリー	あり	日常生活の中に潜む様々な人権問題を取り上げています。ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで偏見や差別などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。人権について、さまざまな角度から考えることができる作品です。パートⅡは、「外国人の人権」、「障害者の人権」、「部落差別」、「インターネットによる人権侵害」がテーマです。	25	
に 13	逃げ遅れる人々 東日本大震災と障害者(DVD)	東北関東大震災障害者支援会	74分				○					○																	ドラマドキュメンタリー	あり	2011年3月11日の東日本大震災、未曾有の大災害の中、障害のある人々に何が起きたのか。福島県を中心に、被災した障害者と震災に関わる人々の証言をまとめています。	26		
ぬ 1	ぬくもりの彩	企画／滋賀県 制作／共和教育映画社	36分				○	○	○																		○	○		ドラマ	あり	突然、障害のある高齢者との同居を余儀なくされた家族が、同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれの差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品です。	15	ビデオテープ
の 3	ノーマライゼーションを考えるシリーズ(身体障害者)-社会に向けて自分を発信する-	東映	22分				○																				○	○		ドキュメンタリー	なし	様々な障害者たちが、自らのやり方で、ノーマライゼーションを目指している姿を伝えるドキュメンタリーです。	17	ビデオテープ

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																活用例	種別	字幕	内容	購入年度	備考							
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性同一性障害者	路上生活者	様々な人権課題	その他							幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員
の4	ノーマライゼーションを考えるシリーズ (知的障害者) - 自立という選択 -	東映	22分				○																			ドキュメンタリー	なし	知的障害者たちが、いくつものハードルを越えようとしている姿を描いているドキュメンタリーです。	17	ビデオテープ		
の5	ノーマライゼーションを考えるシリーズ (精神障害者) - 歪んだイメージを問い直す -	東映	22分				○																			ドキュメンタリー	なし	精神障害者に対する歪んだイメージをなくすために、当事者たちが、様々な行動を起こしていく姿を描いたドキュメンタリーです。	17	ビデオテープ		
は2	ハッピー・ウォーク 盲導犬はわたしの目	教配	22分				○																			ドキュメンタリー	なし	盲導犬をテーマにしたバリアフリービデオとして、盲導犬の育成と訓練、盲導犬利用者の歩行訓練と社会参加、アイマスク体験学習、視覚障害者に出会ったときの対応等を紹介する中で、視覚障害者、盲導犬使用者への理解が深まり、助け合い、協力し合う精神の育成をねらいとしています。	12	ビデオテープ		
は6	バリアフリー社会を考える 車いすの人に出会ったら	東映	11分				○																			ドキュメンタリー	なし	車いすの人が外出するとき、様々なバリアが存在し、不便なことがいろいろとあります。3人の若者は車いすの女性に頼まれて、車いすを持ち上げて階段の上り下りを体験します。実際、車いすの人の手助けをしてみると、3人は分からないことが多いということに気が付くのです。	14	ビデオテープ		
は7	バリアフリー社会を考える 耳の不自由な人に出会ったら	東映	11分				○																			ドキュメンタリー	なし	町中では、聴覚障害者に気が付かないものです。音が聞こえないことによって、道路や駅等で耳の不自由な人はいつも危険にさらされています。若者たちが試しに耳栓をして街に出てみると、駅のホームで電車が到着する音が分からない、アナウンスが聞こえないなど、想像以上に不便であることに気が付きます。	14	ビデオテープ		
は8	バリアフリー社会を考える 目の不自由な人に出会ったら	東映	11分				○																			ドキュメンタリー	なし	視覚障害者に出会ったら…。具体的な事例をドキュメントし、若者たちの疑似体験学習を通して、バリアフリー社会を目指し、バリアを取り除いていこうという意識を高めます。	14	ビデオテープ		
は21	発達障害教育情報センター 研修講義 (平成20年度版) (DVD)	国立特別支援教育総合研究所・発達障害教育情報センター	110分				○																			講義	なし	発達障害のある子供たちの特性の理解、特性に応じた指導・支援のあり方についての研修講義です。講義内容は、注意を集中し続けることが難しい子供、音読が苦手な子供、書くことが苦手な子供、乱暴な言葉や態度を示す子供、保護者との関係です。	22	DVD・パソコン閲覧用DVD (2枚組)		
は22			48分				○																				ドキュメント	なし	不安をもちつつも障害者雇用を立ち上げ、軌道に乗せた企業6社を取り上げ、どのような道筋を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用するとは本来どのようなことなのかを踏まえた取組を紹介しています。	28		
は23			72分						○																			ドキュメンタリー	あり	本DVDビデオでは、3人のトップパラアスリートにご自身の経験を語っていただきました。うまくいかない時、悩む時、挫けそうになった時……。パラアスリートたちは、何を考え、どのような行動をとってきたのでしょうか。3人からのメッセージは、「心が折れやすい」「成長意欲が足りない」「他責志向が強い」などの課題を解決するヒントにはずです。	R2	
は24			41分			○	○																					ドキュメンタリー	なし	知的障害・自閉症スペクトラム障害などがある幼児への「人との関わり」の支援の方法を学ぶことができます。	R2	
は30	はじめての知的障害者雇用～企業は障害者をどのように雇用し、どのように戦力にしているのか～ (DVD)	株式会社アローウィン	48分				○																			ドキュメント	なし	不安をもちつつも障害者雇用を立ち上げ、軌道に乗せた企業6社を取り上げ、どのような道筋を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用するとは本来どのようなことなのかを踏まえた取組を紹介しています。	28			
は34	パラアスリートが語る挑戦への気持ち 負けたくない。私は、前に進む。(DVD)	東映株式会社株式会社	72分				○																			ドキュメンタリー	あり	本DVDビデオでは、3人のトップパラアスリートにご自身の経験を語っていただきました。うまくいかない時、悩む時、挫けそうになった時……。パラアスリートたちは、何を考え、どのような行動をとってきたのでしょうか。3人からのメッセージは、「心が折れやすい」「成長意欲が足りない」「他責志向が強い」などの課題を解決するヒントにはずです。	R2			
は35	発達の障害と特別支援教育③人との関わりー幼児期の知的障害・自閉症スペクトラム障害ー (DVD)	サンエデュケーション	41分			○	○																			ドキュメンタリー	なし	知的障害・自閉症スペクトラム障害などがある幼児への「人との関わり」の支援の方法を学ぶことができます。	R2			
は36	発達の障害と特別支援教育⑤社会参加に向けてー青年期の知的障害・自閉症スペクトラム障害ー (DVD)	サンエデュケーション	36分				○																			ドキュメンタリー	なし	高等部の知的障害・自閉症スペクトラム障害の生徒が、社会参加に向けて、主体的で協同的に学ぶ取組を紹介しています。	R2			

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象					活用例	種別	字幕	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性同一性障害者	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児							小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
は37	発達障害の対処法～当事者からのメッセージ～(DVD)	東映株式会社株式会社	23分				○																						ドキュメンタリー	なし	このDVDでは、保護者や関係者の心配を和らげる方策を探っていきます。相談できるそれぞれの場所で、生活やコミュニケーションについて学び、情報が得られることを伝えます。そして、当事者の方たちが発達障害をどう対処し、自分らしく生きる方法を見つけ出していったのか、3人の方々のインタビューから聞き出していきます。	R2	
ひ12	一人ひとりの心は今!	企画/ELF 和歌山県人権啓発センター 制作/共和教育映画社	34分				○	○																				ドラマ	なし	エセ同和行為に対して怯むことなく、一貫して毅然とした態度で拒否し、また、障害者問題を社内で取り組んでいく若い社員たちの姿が描かれています。	19	ビデオテープ	
ふ1	ファースト・ステップ	企画/東京都教育委員会 制作/毎日映画社	27分				○	○	○	○																		ドキュメンタリー	なし	青少年が様々な体験を通して、人権について学習している姿を紹介します。案内役の、日本ユニセフ協会大使として活躍しているアグネス・チャンさんは、自身の体験に照らして、熱心に人権の大切さを説いています。そして「Your first step. 楽しみにしています。」と結んでいます。	11	ビデオテープ	
ふ6	ふれあい家族	企画/兵庫県 制作/東映	48分				○	○																				ドキュメンタリー	なし	仮設住宅に住む滝田は、共に苦難を乗り越えた仮設のみならず一緒に暮らせるコレクティブ・ハウジングに興味をもちます。彼らは、悪気がなくても人を深く傷つけてしまうことを学んだ仲間たちだったのです。それを見て、ぎくしゃくしていた息子一家も心が動かされます。	10	ビデオテープ	
ふ39	フェアな会社で働きたい(DVD)	東映	25分				○		○					○														ドラマ	あり	人事部の新入社員の体験のドラマをとおして、企業における人権の在り方と公正な採用選考について学ぶ内容です。 解説・ワークシート付。	28		
ふ42	プライドinブルー(DVD)	株式会社マクザム	83分				○																					ドキュメント	あり	2006年夏、FIFAワールドカップの余韻が残るドイツで行われた、知的障害者による通称くろうひとつのワールドカップ>、INAS-FIDサッカー世界選手権大会。選手たちと大会の様子を追ったドキュメンタリーです。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた学習に御活用ください。	31		
ほ5	ぼくに涙はにあわない	共和教育映画社	50分				○																					ドキュメンタリー	なし	これは実際にあったことを基にして作られた物語です。高校時代ラグビーの試合中に首の骨を折り、手足の自由を奪われながら、悲しみのどん底から新しい可能性に向かって、一つ一つ挑戦し前進していく一人の高校生の力強い感動の物語です。	11	ビデオテープ	
ほ8	星野富弘ビデオセレクション	太平洋放送協会PBA	120分				○																					ドキュメント	なし	事故のため身体を失った星野さんは鉛筆を口にくわえ詩画を描き、多くの人に勇気や励ましを与えている。人権教育プログラム(平成25年3月)の事例に活用できる。	17	ビデオテープ	
ほ9	ボランティアガイド・シリーズ 障害者編	東映	18分				○																					解説	なし	体に障害のある人の立場に立って周囲を見ると、町は意外に不便なことが分かる。そうした観点から見ると、自分ができるボランティアが見えてくることが理解できる作品です。	18	ビデオテープ	
ほ13	僕は生きる(小学校)(DVD)	東京書籍	17分				○																						ドキュメンタリー	なし	難病「進行性筋ジストロフィー症」を病む石川高広君。死と向き合った石川君の心の記録を綴った詩集(石川高広詩集「青空」)を、ドキュメンタリーで表現し、生命の尊さを強く訴えかける作品です。	24	
ほ14	僕は生きる(中学校)(DVD)		17分				○																										
ほ19	ぼくはうみがみたくなりました(DVD)	ぼくはうみがみたくなりました制作実行委員会	103分				○																						ドラマ	あり	人生に行き詰まった看護学生の明日美は、ある日、自分の車をじっと見つめている青年・淳一に出会います。明日美は淳一を誘って海を目指することにしますが、淳一の言動が少しおかしいことに気付き……。ひとりの自閉症の青年と、彼を取り巻く人々をユーモラスに描いたヒューマンドラマです。	25	
ま6	街で生きる障害者と共に	企画/全国視聴覚教育連盟 制作/学研	30分				○																						ドキュメンタリー	なし	私たちは障害のある人たちのことをどれだけ知っているでしょうか。障害のある人となない人が自然なかかわりをもつためにはどうするべきか、様々な問題点を指摘します。	10	ビデオテープ

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等														活用例	種別	字幕	内容	購入年度	備考												
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向							路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者	
み1	ミートザヒューマンライツ	企画/東京都教育委員会制作/東映	27分	○	○	○	○														○	○					ドキュメンタリー	なし	6人の若者たちが、人権問題に取り組んでいる人や当事者の人たちと実際に会い、話を聞き、事実を知り、率直に話し合います。そして自分の中で、あるいは世間の中で日常的に無自覚に行われてきた言動に潜む「偏見や差別」を自覚する姿のドキュメンタリーです。	13	ビデオテープ				
み7	みんながってみんないない	世界人権宣言50周年記念事業実行委員会	30分				○	○							○												ドキュメンタリー	なし	世界人権宣言50周年を記念して、東京都と区市町村が一体となって制作に取り組んだものです。国連高等弁務官メアリー・ロビンソンを始めとする8人が様々な人権について語りかけます。人権全般の他、障害者、HIV感染者、同和問題等が取り上げられています。	2	ビデオテープ				
み11	みんなともだち	教配	20分				○														○						ドキュメンタリー	なし	盲学校やろう学校で勉強する子供たち、養護学校で勉強する子供たちなど、こうした子供たちへの理解と認識を新たに、温かい思いやりの心を育てるきっかけとなることを願って製作されました。	11	ビデオテープ				
み15	みんなで跳んだ	アニメーション画房・わ組	28分			○	○									○						○					アニメ	なし	運動会の大縄跳びにクラス全員で挑戦するかどうかをめぐる話し合います。記録よりもかけがえのないクラスの団結を得ていきます。	16	ビデオテープ				
み33	みんなで語ろう！公正な採用選考(DVD)	東映	26分	○			○	○																			ドラマ	なし	職場でありがちな採用選考に関わる事例を短く取り上げ、その事例から考えるべき公正採用選考の基本的な考え方を学べます。悩める3人の採用担当者が講師のレクチャーを受けながら考え、学び、語り合うスタイルで公正な採用選考を読み解いていきます。	29					
む2	無関心ではいけない！障害者の人権 障害者差別解消法を理解する【文部科学省選定作品】(DVD)	映学社	24分				○																				ドキュメンタリー	あり	視覚・聴覚障害者、車椅子の方の日常を通して、障害を理由にした直接差別、障害を理由にしない間接差別、合理的配慮を怠った場合の差別について考えます。誰もが不自由のない社会環境づくりを訴えています。	26					
め5	めばえの朝(あした)	北九州市教育委員会	41分	○	○	○	○	○														○	○	○	○	○	○	アニメ	なし	人権課題が多く取り上げられ、人権教育を始める際の教材として活用できます。	16	ビデオテープ			
め6	目が不自由な人と点字体験「目が不自由な人に街で出あったら」	企画/開隆堂出版制作/クリエイティブネクス	20分				○									○						○					ドキュメンタリー	なし	視覚障害のある少女が初めて一人で買い物に行く様子や、盲学校の点字の教科書を使った授業の様子を映す。また、街で私たちが実際にできることを考えます。	19	ビデオテープ				
も3	盲導犬クイルの一生	アニメーション画房・わ組	25分				○														○	○					アニメ	なし	盲導犬の役割や訓練の様子、数の不足や育成に費用がかかることが伝わります。総合的な学習の時間で、盲導犬について調べる際の導入などで使用できます。	16	ビデオテープ				
も6	桃色のクレヨン	法務省人権擁護局財団法人人権教育啓発推進センター	28分	○																								アニメ	あり	主人公の美奈子が、いとこの雪との触れ合いを通して、「かけがえのない命」の大切さや「思いやりの心」を大事にする事の大切さに気付いていく姿をテーマとして描かれています。	19	人権教育プログラム(平成20年3月)49ページ			
も9																																			
も11																																			
も12																																			
も13																																			
も14																																			
も15																																			
も16																																			
も17																																			
も18	モップと箒 一次販売の障がい者雇用(DVD)	フルーク映像	30分				○																				○	○	○	○	ドキュメンタリー	あり	働きたいと願う人たちがいます。それを叶えてあげたいと願う人たちがいます。知的障害者の就労支援という人と人とが真剣に向き合う現場で1年半の密着取材の中で見たものは・・・。	24	
や4	やさしさのまちが好き！	企画/社会福祉法人全国社会福祉協議会・全国ボランティア活動振興センター制作/東京シネ・ビデオ	22分				○																				○	○	○	ドキュメンタリー	なし	地域のボランティアセンター(社会福祉協議会等)としての役割や、運営の様子について理解でき、奉仕活動の事前指導等に活用できます。	21	ビデオテープ	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																	活用例	種別	字幕	内容	購入年度	備考							
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	性的被害者	路上生活者	様々な人権課題							その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
ゆ 10	ゆずり葉 (DVD)	財団法人全日本ろうあ連盟	103分				○																					ドラマ	あり	ふた組の恋人達をつなぐのは、一本の手づくり映画に秘められた愛と哀しみの奇跡！もうひとつの美しい言葉・手話で織り成す、二つの世代をつなぐハートフル・ストーリー。本編に音声解説あり。	23		
よ 1	よ〜いドン！	企画／北九州市・北九州市教育委員会 制作／株式会社アクシス	18分		○		○																						アニメ	なし	さくら小学校5年1組33人は、「30人31脚」の競技の挑戦を始めます。大会では、出場人数が30人と決められているので、5年1組は3人が出場できません。学級の中には、不登校の健太、足に障害のある亜弥、運動の苦手な通称ゴンがいて、この3人が当然外れるという暗黙の雰囲気が出るが…。	15	
よ 2	よ〜いドン！ (DVD)		40分				○																										26
わ 6	ワシントンポスト・マーチ	東映	40分				○																						ドラマ	なし	養護学校のクラスメイトの美雪は、兄の結婚式に出られませんでした。それ以来元気がない美雪を横目に、たけしは姉の結婚式を楽しみに待っていました。ところが、たけしにも同じ問題がもち上がったのです。ワシントンポスト・マーチに乗せて、心の動きをリアルに描きます。	12	ビデオテープ
わ 7	わすれるもんか！	企画／北九州市教育委員会 制作／東映	40分				○																						アニメ	なし	クリスマスイブに開かれた視覚障害者である正彦のギター演奏会に集まった満員の聴衆を感動させたものは？幼稚園の元先生や元番長の健治たちが奏でる心温まる物語です。	5	ビデオテープ
わ 35	わたしから はじめる人権 障がいのある人の人権編 (DVD)	株式会社ドラコ	17分				○																					○	ドラマ	あり	それぞれ違う障害を抱えながら、生きる人々の姿や言葉をとおして、障害のある人々の人権について考えます。障害のある人々が、よりよく生きるために私たちにできることは何か、考え行動するきっかけとなる内容です。ワークシート付。	28	